

# ANDREA GOSE

Krämersteen 3, D - 24405 Mohrkirch  
+49 4646 4060144 mail@gose-bildhauerin.de



1

## The eternal fight Der ewige Kampf

various papers, cereals, grasses  
div. Papiere, Getreide, Gräser  
60 x 60 cm

2

## Ways of Life - the leaf turns Lebenswege

- Das Blatt wendet sich  
various papers, mapleseeds  
div. Papiere, versch. Ahornsamen  
60 x 60 cm



3 4

3

## Magic of change Zauber des Wandels

various papers, grasses  
div. Papiere, Gräser  
60 x 60 cm

For many years I work - next to my dearest WOOD with natural materials of all kinds.

I love the traces of growing and transience, the structures of becoming and offense. I deal with the light and the shadows, the sounds and the silence, the heavy and the lightweight, but especially I devote myself to the delicate nuances of colors of life.

Also old and new cultural products and techniques like bricks, metals, glass, papers and ceramics or like beating, burning, glueing, polish and saw can inspire me again and again. Ultimately, I'm guided since a long time from the question, if and how this life with the sustainable attitude and care of nature and environment could reach a higher level of culture and civilisation.

## Merate: in mostra nell'atrio del Municipio le opere dei "gemelli" tedeschi di Kappeln

Merate

Stampa

PDF

CONDIVIDI   

Tra luglio ed agosto erano stati gli artisti meratesi della Scuola d'Arte Pura ed Applicata, della Scuola d'Arte di Massimo Bollani e di Artee20 ad esporre lontano da casa e oltre i confini nazionali, a Kappeln, cittadina tedesca sul confine con la Danimarca con cui Merate è gemellata.



Ora le parti si sono invertite e sono gli artisti di Kappeln ad esporre le loro opere in città. Il comitato gemellaggi meratese ha infatti inaugurato nel pomeriggio di sabato 14 settembre, nell'atrio del Municipio, così come quello della città tedesca aveva ospitato le opere dei meratesi, una mostra composta da quindici quadri.

**Galleria immagini** (clicca su un'immagine per aprire l'intera galleria):



Il presidente del comitato, Anna Guidato, ha spiegato nel corso dell'inaugurazione, tra le altre cose, che il trasporto delle opere in questione non è stata proprio una "passeggiata", ma sono comunque giunte a destinazione integre e pronte per essere ammirate dai cittadini meratesi. Si tratta di quadri molto diversi tra loro.



*Più a sinistra il presidente del comitato gemellaggi di Merate, Anna Guidato*

C'è chi ha utilizzato dei tratti piuttosto infantili e con colori molto accesi per rappresentare strani animali, chi ha rappresentato la tauromachia su tele piuttosto astratte ma efficaci nel concetto e chi ancora ha ritratto alcuni luoghi suggestivi e presumibilmente legati a Kappeln. Sarà possibile visitare la mostra fino al prossimo 14 ottobre.

**Articoli correlati:**

[Merate: a Kappeln la mostra di "allievi" di Bollani e Artee20](#)